



07.02.2017, Warszawa

Ruszyła sprzedaż biletów na Festiwal Nowe Epifanie / Gorzkie Żale 2017.

Już po raz ósmy w czasie Wielkiego Postu – od 1 marca do 10 kwietnia – przeżywaniu tego okresu towarzyszyć będzie w Warszawie interdyscyplinarny Międzynarodowy Festiwal Nowe Epifanie / Gorzkie Żale organizowany przez Centrum Myśli Jana Pawła II. Jak zawsze nawiązuje on do europejskiej tradycji wielkopostnej, bogato reprezentowanej również w sztuce. Ideą Festiwalu jest wzbudzenie pogłębionej refleksji w jego twórcach i uczestnikach, wynikającej z doświadczonych przeżyć estetycznych i duchowych. Program wydarzeń festiwalowych skonstruowany jest zawsze w oparciu o poszanowanie i dialog, także z perspektywy różnych religii, światopoglądów, postaw i form ekspresji. Bilety na Festiwal można kupować poprzez stronę www.noweepifanie.pl.

Inauguracja Festiwalu Nowe Epifanie/Gorzkie Żale 2017 – pierwszy tydzień.

1 marca – tradycyjnie już w **Środę Popielcową** zapraszamy na wydarzenie artystyczno-kulinarne „[Miód na serce](#)” w **Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN**. Kuratorka projektu – **Monika Kucia** przygotowała wydarzenie połączone z prezentacją różnych aspektów życia i pracy pszczół przy wspólnym stole. Rozpoczynanie wielkopostnego festiwalu złocistym i pachnącym miodem przypomina nam, że chodzi przecież o taką sztukę postu, która uzdrawia serce, w każdym tego słowa znaczeniu. Słodycz zdrowa i pięknie podana, tradycyjna i polska, to również pochwała „pracowitej pszczoły”, o której – jak już Wielki Post się skończy – wspomina także Exultet, czyli pierwszy hymn wielkanocny w liturgii Triduum Paschalnego. *Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, 1.03.17, g 19.30, bilety 25 zł.*

3 marca – **premierowy spektakl sztuki średniowiecznej „Lament”** w **Muzeum Narodowym**. **Widowisko na pograniczu teatru i muzyki, w reż. Tomasza Cyza**, powstało na podstawie poematu średniowiecznego włoskiego mistyka Lacocone da Todi „Il Pianto della Madonna” („Lament Madonny”) oraz fragmentów „Stabat Mater” Karola Szymanowskiego. W przedstawieniu wystąpią Dorota Segda, Przemysław Stippa, Urszula Kryger, Agata Zubel oraz Chór Centrum Myśli Jana Pawła II pod dyrekcją Jana Krutula. *Muzeum Narodowe 3.03.17, g. 19.30, bilety 25 zł*

4 marca – **koncert „Triduum Polskie”** w **Archikatedrze Św. Jana Chrzciciela**. Koncert będzie wyjątkową okazją, by usłyszeć spójną różnorodność dawnej muzyki pasyjnej i wielkanocnej, wystąpią **Graindelavoix** pod kierunkiem **Björna Schmelzera** – zespół uznawany za zuchwałą awangardę w interpretacji utworów średniowiecznych i renesansowych, **Adam Strug z Monodią Polską** – najmocniejszy z destylatów polskiej muzyki tradycyjnej oraz **Maria Erdman**, organistka odrzucająca wszelkie kompromisy w wykonawstwie historycznego repertuaru. Artyści biorą na warsztat szesnastowieczny repertuar polski i franko-flamandzki, tradycyjne pieśni i ich organowe intawolacje. Od pasyjnej sekwencji Stabat Mater – zarówno w polifonicznym opracowaniu Josquina des Prez, jak i tradycyjnej polskiej wersji, przez Missa Paschalis Marcina Leopoldy, aż po utwory zachowane w tabulaturze organowej Jana z Lublina. *Archikatedra Św. Jana Chrzciciela, 4.03.17, g. 20.30, bilety 25 zł.*

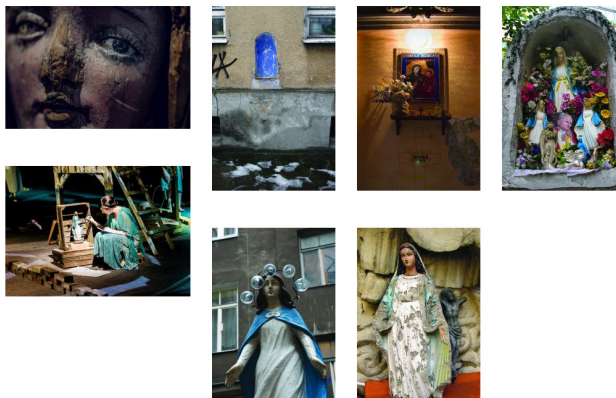


nowe Epifanie
01.03 — 10.04

o Festiwalu Aktualności Program dla Mediów Kontakt
Poniedziałki Wtorki Srody Czwartki Piątki Soboty Niedziele



Wszystkie Teatr Muzyka Film Kulinarne Rozmowy Edukacja



W ofercie festiwalowej spektakle, koncerty, pokazy filmowe, wydarzenia kulinarne, edukacyjne oraz rozmowy. Szczegółowy program na www.noweepifanie.pl | Aktualności www.facebook.com/noweepifanie

Honorowy Patronat Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy

Festiwal Nowe Epifanie / Gorzkie Żale organizowany jest przez Centrum Myśli Jana Pawła II. Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Centrum Myśli Jana Pawła II to warszawska instytucja kultury, miejsce spotkań i dialogu, ośrodek, w którym w sposób różnorodny, bogaty i twórczy przybliżamy nauczanie Papieża Polaka.

Partnerzy: Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy, Teatr Lalka, Muzeum Narodowe w Warszawie, Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Teatr Studio im. St. Ignacego Witkiewicza, Dom Spotkań z Historią, Kinoteka, Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszeńskiego, Dom Polski w Zakrzewie.

Patroni medialni: Polskie Radio PR 1, Polskie Radio PR2, TVP Kultura, Tygodnik Powszechny, Miesięcznik Teatr, Teatralia.com.pl, E-teatr.pl, Teatralny.pl, Teatrdlawas.pl, Aleteia Polska, Cojestgrane24.pl, Empik.

Biurowisko Prasowe Festiwalu Nowe Epifanie / Gorzkie Żale
Edyta Sudoł Kulturalny PR
e-mail pjjar@pjar.info.pl
tel. kom. +48 692 961 137

Rzecznik prasowy Centrum Myśli Jana Pawła II
Joanna Korzeniewska
e-mail korzeniewska@centrumjp2.pl
tel. kom. +48 533 318 541